



## **„Digital Mixing Basics“ am 31.01.2019 in der BURG**

**Der Workshop „Digital Mixing Basics“ vermittelt den Umgang mit dem digitalen Live-Mischpult MIDAS M32, das bei vielen Live-Gigs als FOH-Pult eingesetzt wird.**

**Wie gestalte ich einen durchsichtigen, druckvollen Live-Mix mit dem MIDAS M32?**

**Was muss ich beim Einsatz des MIDAS M32 beachten, wenn ich die Band auf der Bühne mit einem tollen Sound dem Publikum präsentieren möchte?**

**Diese Skills vermittelt euch der Workshop „Digital Mixing Basics“.**

**Wann: Donnerstag, 31. Januar 2019, 10 bis 17 Uhr**

**Wo: Die BURG, Theater am Biedermannplatz, Volkmannstrasse 6,  
22083 Hamburg**

**Teilnahmegebühr: € 99,- pro Person.**

**Maximale Teilnehmerzahl: 10 Personen**

# Workshop „Digital Mixing Basics“ am 31.01.2019 in der BURG

## Der Workshop beinhaltet:

- Grundsätzlicher Aufbau des MIDAS M32
  - Routing und Signalfluss
  - Elemente eines Kanalzugs
  - Ansteuerung von Hall und Delay
  - Noisegate und Kompressor
- Grafischer Equalizer in den Ausgangswegen
  - Vorbereitung einer Live-Mischung

## Das lernt ihr bei diesem Workshop:

- Wir üben den Umgang mit dem digitalen Live-Mischpult MIDAS M32.
  - Am Vormittag wird der generelle Aufbau des Pultes erklärt.
- Dann stellen wir den Sound der PA mit dem Grafischen Equalizer ein.
  - Danach bekommt jeder Teilnehmer die Gelegenheit, selbst „Hands On“ an das MIDAS M 32 zu legen.
    - Dazu legen wir einen Multitrack-Livemitschnitt auf die PA.
  - Jeder Teilnehmer macht seinen individuellen Mix am Digitalpult.

**Wo:** Die BURG, Theater am Biedermannplatz, Volkmannstrasse 6,  
22083 Hamburg

**Wann:** 31. Januar 2019, 10 bis 17 Uhr

**Anmeldung:** bis 17.01.2019 an [info@ederhof-audioproduction.com](mailto:info@ederhof-audioproduction.com)

**Tel.:** 040-33986860

**Teilnahmegebühr:** € 99,- pro Person

